

- Guitarra, teclado, percusión, música electrónica, flamenco...
- Oferta de incorporar un segundo instrumento adicional.
- Talleres de idiomas, miedo escénico, robótica, grupos de deberes...

Recuerdos y nuevos deseos

En este número repasamos los proyectos emprendidos durante 2016 y que tendrán continuación en este nuevo año, durante el cual se sumarán nuevas actividades y propuestas formativas.



Durante 2016 se llevó a cabo el Proyecto CREATE EU impulsado por la Fundación Città di Roma. Los participantes tuvieron la suerte de viajar a ciudades como Verona o Sofía, además de recibir a alumnos italianos y búlgaros que pudieron descubrir nuestra ciudad mientras juntos trabajábamos en nuevas líneas de emprendimiento y creatividad. Una experiencia alucinante.

Repaso al resto de acontecimientos que hemos disfrutado en Città di Roma durante 2016: Campus de Verano, Lucy Jones y los arqueólogos, conciertos y muchas más actividades.



Conocemos mejor a uno de los habitantes de Città di Roma: Diego Blanco



ENERO 2017

Un viaje por Europa para potenciar la creatividad y el emprendimiento

Verona, Zaragoza y Sofía. Estas tres ciudades acogieron a los alumnos del Proyecto CREATE EU. Una gran experiencia formativa en el campo académico, pero también en el personal.



Los alumnos del Proyecto CREATE EU en la ciudad italiana de Verona.

A lo largo del pasado año, algunos de nuestros alumnos formaron parte de un proyecto impulsado por la Fundación Città di Roma y en el que colaboraron nuestros amigos de la Accademia d'Arti Discanto de Italia y la Association Civil Initiative for Social Development and Integration de Bulgaria. Una experiencia que para todos ha resultado muy beneficiosa y durante la cual hemos podido conocer la mágica ciudad de Verona, ejercer de anfitriones en Zaragoza de los alumnos búlgaros e italianos y, por último, descubrir una capital majestuosa como Sofía.

Este Proyecto CREATE EU consiste en el intercambio de experiencias y conocimientos de tres grupos de jóvenes de entre 18 y 30 años de edad de Italia, Bulgaria y España. Gracias a estos intercambios, estos jóvenes han podido desarrollar y consolidar elementos constitutivos del concepto de emprendimiento, de creatividad, de metodologías innovadoras y de investigación sobre la excelencia como demostraron a lo largo de su última estancia en Bulgaria presentando los proyectos grupales en los que han ido trabajando a lo largo de este año. A su vez, a raíz de la convivencia entre ellos, estos jóvenes ya se han concienciado del significado de ser ciudadanos europeos y se han dado cuenta de que parten de problemáticas comunes y que cuentan con expectativas muy similares.

Este viaje tuvo su primera parada en la ciudad italiana de Verona durante el pasado mes de mayo. Fue una primera toma de contacto en la que los jóvenes participantes tuvieron la oportunidad de conocer sus realidades e inquietudes comunes y comenzaron a formar sus grupos de trabajo cooperativo en vistas a los proyectos creativos en los que han estado trabajando a lo largo de todo el pasado año.

Estos grupos de trabajo estuvieron en contacto durante el verano hasta que en el mes de septiembre fue el turno de ejercer de anfitriones de nuestros amigos búlgaros e italianos en Zaragoza. Durante esta estancia se avanzó en los proyectos grupales, se asistió a ponencias y encuentros con expertos en emprendimiento juvenil y creatividad y, por supuesto, también se tuvo tiempo para disfrutar de los rincones más emblemáticos de nuestra ciudad.

A mediados de noviembre llegó el momento de poner el broche de oro a esta experiencia en Sofía. En la capital búlgara los equipos de trabajo cooperativo presentaron ante sus compañeros y responsables de las instituciones del país sus innovadores proyectos en el ámbito del emprendimiento. Así finalizó una experiencia muy gratificante para estos ya jóvenes emprendedores que a buen seguro tienen muchas ideas que desarrollar en un futuro.



LOS HABITANTES DE “CITTÀ DI ROMA”

En este número conocemos mejor a Diego Blanco Artero, graduado superior en la especialidad de piano y profesor de varias disciplinas musicales en Città di Roma. Por David Del Cerro.



“Lo mejor de enseñar música es todo lo que yo he aprendido a lo largo de estos años”

¿Cuándo empezaste a interesarte por el mundo de la música? Con mi padre, a los 3 años, con un teclado en mi casa.

¿Qué tipo de música escucha un profesor de música? Escucho de todo un poco y depende la época. Últimamente estoy escuchando la discografía de The Black Keys, Tool y Airbourne, por ejemplo.

¿Cual dirías que es una de tus virtudes más destacadas en la música o en otra disciplina? Haga lo que haga, me gusta hacerlo bien.

¿Por qué elegiste ser profesor y cómo llegaste a Città di Roma? Me gusta vivir de la música y ser profesor es una de las maneras. Estudié allí y me dieron la oportunidad de trabajar con ellos.

¿Qué es lo más gratificante de dedicarte a la enseñanza de la música? Lo mejor es todo lo que he aprendido todos estos años. Los alumnos y los compañeros me han enseñado muchísimo.

Aparte de trabajar en Città di Roma, ¿qué actividades te gusta realizar en tus ratos libres? También relacionadas con la música, ya que estoy en varias formaciones. Y en el tema ocio lo normal, quedar con amigos, salir a cenar, al cine o a tomar algo, etc.

¿Cómo es el día a día de un profesor? ¿Cómo planificas tus clases? Depende de la asignatura y, en las clases de instrumento individual, también del alumno. La diferencia es que en una asignatura teórica planifico más día a día, mientras que en la instrumental planifico a largo plazo.

Siempre que se tiene la ocasión de hablar con un profesor surge la pregunta sobre su visión del campo de la educación. En líneas muy generales, creo que tenemos un serio problema al dedicar la educación a la memorización, y no al autoaprendizaje.

¿Consideras el trabajo cooperativo y en equipo una metodología óptima para comenzar a combatir ese problema? Si cada uno tiene claro su rol y lo cumple, es la mejor manera de trabajar. Pero basta que uno no cumpla o quiera abarcar las áreas de los demás para que todo sea un desastre. Por otro lado, una persona suele tener una idea clara de como trabajar, pero en cuanto a ideas e innovación está mucho más limitada que si trabajara en grupo. Todo tiene pros y contras.

¿Cómo tomarías si un alumno dice que eres un mal profesor? Si llega el punto en que un alumno dice eso de un profesor posiblemente sea verdad. Lo primero, me sentaría con el para que me diga lo que piensa y luego buscaríamos la manera de solucionar el problema.

¿Qué metas te propones para este año que viene ahora como profesor? ¡Que me quede como estoy!

Estas son algunas de las ofertas que vamos a desarrollar en los próximos meses. Por supuesto, cualquier sugerencia es bienvenida.

En la **Fundación Città di Roma** no dejamos de abrir nuevas líneas de aprendizaje para ofrecer a nuestros socios una oferta formativa cada vez más completa. Por ello, a lo largo de este nuevo año vamos a incorporar nuevos cursos y talleres que se suman a toda la oferta ya existente.

Como muchos ya sabréis, para todos nuestros pequeños pianistas, la fundación ofrece una mejora curricular de una hora de taller de piano conjunto. Debido al éxito de participación, ahora vamos a añadir un taller de similares características de **guitarra**. Así que, ¡animaros!

Pero además queremos que todos los alumnos tengan la oportunidad de aprender un **segundo instrumento**. Por ello, queremos invitara todos los alumnos de profesional interesados en esta oferta que soliciten información ya que las plazas están limitadas.

Asimismo, dadas vuestras sugerencias, hemos decidido incorporar nuevas líneas formativas en el ámbito musical:

- **Percusión**
- **Instrumentos electrónicos**
- **Flamenco**
- **Teclado & Jazz**



Pero no sólo vamos a ampliar nuestra oferta en el campo musical ya que queremos que nuestros alumnos tengan el mayor número de opciones posibles para elegir aquellos cursos que más le interesen. Estos son algunos de los que van a comenzar en las próximas semanas, a la espera de conocer los horarios que mejor se adapten a vuestras necesidades:

- **Master Class de Miedo Escénico y cómo combatirlo.**
- **Talleres de idiomas: inglés, francés e italiano.**
- **Grupos de teatro en inglés.**

Grupos de deberes

Desde hace ya varios años, todos los viernes por la tarde tenemos un club de tiempo libre en el que jóvenes voluntarios organizan actividades, juegos y talleres para todos los niños que quieran pasar una tarde diferente.

Este 2017 nos hemos propuesto renovar nuestras actividades y complementarlas, para intentar disfrutar más de nuestro tiempo libre. Por ello, hemos pensado en complementar nuestro club de Chikiartistas con un tiempo dedicado a hacer los deberes. Contamos con un grupo de monitores dispuestos a ayudar a nuestros peques para que así, dispongamos de todo el fin de semana libre sin preocuparnos de francés, mates, inglés... Esta actividad empezará a partir del mes de febrero.

El taller “**Fin de semana feliz**” se desarrolla dentro del club de tiempo libre del viernes (17:30 a 18:30) junto con el resto de actividades lúdicas.

PARA UN FIN DE SEMANA FELIZ

Te ayudamos con tus deberes!!!

- Mates
- Inglés
- Lengua castellana
- Francés



A lo largo de todo el año 2016, desde la Fundación Città di Roma y junto a varias entidades colaboradoras hemos desarrollado un gran número de actividades y proyectos para nuestros socios, además de, por supuesto, la formación musical propia del conservatorio: talleres de idiomas, campus de verano, actividades extraescolares, asistencia a conciertos y un sinfín de propuestas lúdicas y formativas para que nuestros alumnos se diviertan aprendiendo.

Como sabéis, todos los viernes recibimos a nuestros pequeños Chikiartistas para desarrollar actividades de ocio educativo relacionadas con el arte, la creatividad y la música. Los niños y niñas pasan la tarde del viernes disfrutando durante tres horas con distintos talleres de música, teatro, historia divertida, inglés, italiano y manualidades.

Dirigido a los más pequeños, desde infantil hasta primero de primaria, contamos con nuestro particular Baby Conservatorio. donde los niños y niñas se inician en el conocimiento musical-instrumental bajo profesionales expertos, quienes asimismo realizan estudios individualizados de las aptitudes, habilidades y destrezas de cada uno de ellos hacia los diferentes instrumentos e introduciendo el uso opcional, y si los padres así lo desean de la lengua inglesa o italiana. Esta es una de las actividades extraescolares que se ofrecen a los alumnos del colegio La Salle Montemolin, junto al proyecto Lucy Jones y sus arqueólogos dirigido por Idemforma en colaboración con Città di Roma.



Además, en 2016 pudimos asistir al concierto de la Primera Promoción de Grado Profesional de Guitarra Eléctrica de Aragón con alumnos de nuestro conservatorio como protagonistas o a la espectacular función de cimbalom de la ganadora del premio internacional Zinetti, Nadzeya Karakulka, tras la cual entregamos nuestros diplomas y certificaciones a nuestros alumnos. O, más recientemente, el concierto de Navidad en el Salón de Actos de la Parroquia de San Francisco, con el lema “Nuestro apoyo a las misiones”, colaborando con el grupo misionero de esta parroquia y apoyar dos proyectos en África gracias a la disponibilidad y solidaridad de nuestros alumnos y sus familias y, en especial, a nuestra querida Concha Pérez Falcón, ya retirada de los escenarios, pero que hizo una excepción subiéndose esta vez para regalarnos su voz y cantar Noche de Paz.

Estos son sólo algunos ejemplos de las actividades realizadas en 2016, algunas de las cuales seguirán desarrollándose este año junto a muchas otras que vayamos ideando entre todos. De hecho, vosotros mismos podéis transmitirnos vuestras inquietudes y nosotros las transformamos en proyectos en los que sigamos aprendiendo juntos a la vez que nos

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

- El domingo 26 de febrero, estáis todos invitados al concierto especial que van a ofrecer los alumnos y profesores de Città di Roma. Además, al finalizar el concierto podremos disfrutar de refrescos y un aperitivo. Una ocasión perfecta para reunirnos todos juntos y disfrutar de la música.
- Próximamente, se proyectará en Città di Roma la película muda de Luis Buñuel, “*Un perro andaluz*”, junto a la música en directo de la banda jazz liderada por Chus Fernández que pondrá banda sonora a la película. Una nueva y moderna propuesta audiovisual y musical que tenemos la suerte de acoger en nuestras instalaciones.



*Síguenos en Facebook
para estar al tanto
de todas nuestras
actividades.*

